

## Gli autori

**Alessandro Ajres**, classe 1974, è professore di Lingua Polacca all'Università di Torino, si occupa di letteratura e linguaggio contemporanei. Organizzatore di cultura, è promotore del Festival Slavika di Torino e ha fondato e gestito il Circolo culturale italo-polacco «Polski Kot». Autore e traduttore, ha pubblicato «Avanguardie in movimento. Polonia 1917-1923» e «L'autobiografia italiana nei racconti di Gustaw Herling-Grudziyaniski». Ha tradotto «Brucio Parigi» di Bruno Jasiečski. Collabora con *East Journal* occupandosi di politica e cultura.

**Iona Babkina**, classe 1995, ucraina nata in Polonia, si è formata in Italia continuando a guardare sempre verso est. Nel 2013 si è tuffata nei Balcani esplorando la Serbia per un anno, per poi iscriversi all'Università di Bologna dove attualmente frequenta il *Master in East European and Eurasian Studies* (MIREES) occupandosi dell'intersezione tra la musica e le rivoluzioni politiche in Ucraina nel processo di costruzione dell'identità nazionale. A febbraio 2022 è rientrata da San Pietroburgo dove studiava le rivoluzioni colorate nello spazio post-sovietico. Collabora con *East Journal* occupandosi di Ucraina.

**Oleksiy Bondarenko** nato a Kiev nel 1987, è Dottore di ricerca presso l'Università del Kent (UK) in Politica Comparata. È stato *Research Fellow* presso il *Centre for Comparative History and Political Studies* (CCHPS) all'Università di Perm (RU) e lavora come docente presso l'Università di Warwick. Il focus della sua ricerca è l'interazione tra federalismo e regionalismo in Russia. Collabora con *Osservatorio Balcani e Caucaso* e *Valigia Blu*. È *advisor* per il desk russo-ucraino di *East Journal*, con cui collabora dal 2014.

**Andrea Braschayko** nato in Ucraina nel 1997, vive in Italia. Laureato in Economia all'Università di Bologna, temporaneamente a Breslavia per un master in Scienze Politiche. È nato in Ucraina, ma cresciuto in Italia. Scrive per numerose testate nazionali, tra cui *Il Foglio*, *Valigia Blu*, *The Post Internazionale*, *The Wise Magazine* e *Ultimo Uomo*. Collabora con *East Journal* occupandosi di Ucraina.

**Giovanni Catelli**, cremonese, è scrittore e poeta, esperto di cultura e geopolitica dell'Europa orientale. Suoi racconti sono apparsi in numerose testate e riviste, tra cui il *Corriere della Sera*, la *Nouvelle Revue Française*, *Nazione Indiana*, *L'Indice dei Libri*. Ha pubblicato diversi volumi, tra cui «Parigi e un padre» (candidato al Premio Strega 2021) e «Camus deve morire» (con prefazione di Paul Auster) tradotto in varie lingue. Collabora con *Panorama* e dirige *Café Golem*, la pagina di cultura di *East Journal*.

**Daide Denti** (Bergamo, 1984) ha ottenuto un dottorato di ricerca in studi internazionali all'Università di Trento nel 2018 ed è stato assistente accademico presso il Collège d'Europe a Bruges. Dal 2016 lavora presso la Commissione europea, per cui si occupa di integrazione europea della Bosnia Erzegovina. Ha collaborato con *Osservatorio Balcani e Caucaso*. È una colonna portante di *East Journal*, di cui è membro dal 2011.

**Michael L. Giffoni** (New York, 1965), da diplomatico di carriera dal 1992 al 2014 ha ricoperto numerosi e delicati incarichi nazionali ed europei. Dopo aver trascorso gli anni '90 in Bosnia e nel resto dell'ex-Jugoslavia in guerra, è stato capo della *task-force* per i Balcani dell'Alto Rappresentante per la Politica estera UE, Javier Solana, poi per cinque anni primo Ambasciatore d'Italia in Kosovo (2008-2013) ed infine (2013-14) Capo Ufficio per il Nord Africa e la Transizione araba al Ministero degli Affari esteri. Per *East Journal* scrive analisi di politica internazionale.

**Sofiya Stetsenko** nata a Zaporizhzhya, in Ucraina, nel 1998, cresciuta in Italia, dove ha conseguito la laurea triennale in Scienze Internazionali e Diplomatiche presso l'Università di Bologna. Attualmente frequenta il *Master in East European and Eurasian Studies* (MIREES) presso l'ateneo bolognese e collabora con *East Journal* occupandosi di Ucraina.

**Matteo Zola**, classe 1981, piemontese trapiantato a Trento, giornalista professionista, docente di Lettere con cattedra presso la scuola secondaria, collabora con *ISPI*, *Osservatorio Balcani e Caucaso* e *Eastwest*. È stato redattore a *Narcomafie*, mensile di mafia e crimine organizzato internazionale, e ha scritto per numerose testate. È autore di «Interno Pankisi» (Infinito edizioni, 2022); «Congo, maschere per una guerra» e «Revolutsiya – La crisi ucraina da Maidan alla guerra civile» (curatela) entrambi per Quintadiscopertina editore (2015). È fondatore e direttore responsabile di *East Journal*.