

# La poesia che sa costruire di Corraducci e Guerra

## Liriche

Giovedì nella sede della Fondazione Serughetti-Centro la Porta, le autrici dialogano con Carmen Plebani

Con le voci femminili di Laura Corraducci e Monica Guerra riprende il ciclo di incontri ideato da Gabrio Vitali, «Poesia che fa civiltà». Dopo l'appuntamento del dicembre scorso con Nadia Agustoni, il secondo incontro si svolgerà giovedì alle 17.30 nella sede della Fondazione Serughetti-Centro la Porta (Viale Papa Giovanni XXIII, 30).

Un dialogo a due voci, quindi, come è nelle intenzioni di Vitali, per lasciare spazio, oltre che alla lettura delle poesie, anche a un confronto più ampio e informale sulle rispettive scritture e



Da sinistra, le due ospiti Laura Corraducci e Monica Guerra

sulle diverse attività delle due autrici. A Carmen Plebani, figura di spicco della Fondazione Serughetti, Centro Studi e Documentazione La Porta e una delle fondatrici dell'ente, spetterà il compito di introdurre e

condurre l'incontro tra le poetesse che sono attive anche nella traduzione e nella divulgazione della poesia.

Laura Corraducci è insegnante di inglese e traduttrice. Per la sua città, Pesaro, organizza

dal 2012 la rassegna poetica «Vaghe stelle dell'Orsa» che ha ospitato nomi importanti del panorama letterario italiano e straniero. «Lux Renova» (2007, ed. Del Leone) è il suo primo libro di poesie, a cui ha fatto seguito, nel 2015, «Il Canto di Cecilia e altre poesie» (Raffaelli) che si classifica al secondo posto nel concorso poetico «Premio di poesia Camposampiero 2016».

## Libri e recital

Nel 2020 ha pubblicato il suo terzo libro «Il passo dell'obbedienza» ed. Moretti e Vitali. A breve uscirà il nuovo libro «Tableaux» con prefazione di Alessandro Rivali, ed. Pequod. Corraducci ha scritto e portato in scena il recital poetico «Dell'amore, della parola e di altri tormenti».

Monica Guerra è di Faenza, è presidente dell'Associazione Independent Poetry e membro della redazione, cura laboratori di poesia e di traduzione, letture e presentazioni. Tra le attività svolte in ambito internazionale sono di particolare rilievo il laboratorio biennale di traduzio-

ne che ha condotto in Romania presso Târgu Mureș University da cui è nato il libro «In prag» (University Press, 2024).

## Il prossimo appuntamento

Nel 2020 Guerra è stata ospite del convegno North-East Modern Language Association a Washington e nel 2024 del New York Poetry Festival. Tra le numerose pubblicazioni si ricordano «A ogni latitudine / A every latitude» (Il Vicolo, 2024), «Entro fuori le mura» (Arcipelago Itaca, 2021), «Nella moltitudine» (Il Vicolo, 2020), «Sulla Soglia / On the Threshold» (Samuele Editore, 2017), «Sotto Vuoto» (Il Vicolo, 2016), «Il respiro dei luoghi» (Il Vicolo 2014).

Il prossimo appuntamento con la «Poesia che fa civiltà» è fissato per il 5 febbraio con Paolo Farbizio Iacuzzi e Marco Pellicoli. Si proseguirà il 12 marzo con Elena maffioletti e Giusi Quarenghi, il 2 aprile con Giancarlo Pontiggia e Massimo Migliorati. Si concluderà il 7 maggio con Giacomo Sissa e Giacomo Trinci.

**Maria Tosca Finazzi**